

**THE  
BRIDE OF MESSINA**  
OPERA  
BY  
**J. H. BONAWITZ.**

(OPUS 33.)

## VOCAL.

ACT I.	WHEN THRO' THE DARKNESS. <i>Wein in der schmœsser tröf nachthe des dunkel!</i>	Isabella.	3
	LONG HAS MY HEART BEAT WILDLY. <i>Längst ist von Sanktien Freude</i>	(Baritone) Manuel.	5
	CHORUS OF PEACE. <i>Schön ist der Friede!</i>		3½
ACT II.	HOLY VIRGIN, RICH IN MERCY. <i>O Maria! reich an Gnaden</i>	Beatrice.	3½
	AGAIN THOU ART MINE, LOVE. <i>Ich habe dich wunder</i>	Cesar.	3½
	OH, GIVE TO ME THY HAND. <i>O reiche mir die Hand!</i>	(Baritone) Manuel.	3½
ACT III.	STAY, SISTER. <i>Blöd Schwestern! Schände du nicht an eyn mir!</i>	Duetto! (Cesar, Beatrice)	10
	WILL YOU RENEW IN ME THE STRUGGLE. <i>Willst du in neuen Kampf mich Starzen?</i>	Isabella.	3

## INSTRUMENTAL.

FUNERAL MARCH

2

Philadelphia **LEE & WALKER**, 922 Chestnut St.

W. H. Boner &amp; Co., 1102 Chestnut St.

© Boston 472 Boston  
 For propagation by other firms, or for reprinting, apply to the publishers.

# Holy Virgin rich in Mercy.

O MARIA! REICH AN GNADEN!

## PRAYER

The Bride of Messina.

J.H.Bonawitz.

Adagio religioso.

BEATRICE.

Ho - ly Vir - gin, rich in mer - cy, O - pen to thee lies my heart:  
O Ma - ria..... rich an gua - den! Offen liegt vor Dir mein Herz!

Adagio religioso.

Piano.

Sor - row hath my spir - it hu - mbled - Sin ..... doth all this pain im - part.  
Dasses sich mit Schuld he - la - den. Tief - ge-hengt hat es der Schmerz!

14,215-3.

Entered according to Act of Congress in the year 1874 by Leo & Weller in the office of the Librarian of Congress at Washington.

What e - mo - tion fills my soul When ..... the su - cred chorus well - ing,  
 Du nur kennst den mächt' gen Drang, Der ..... mich in der See - le Tie - fen

p  
 John's rich tones of praise and pray'r From ..... the organ grandly swell-ing. Ah, I  
 Faste bei der Or - gel Klang Da ..... sie zu der Ho - rie - ren. Ach zu

kneel in ho - ly pla - ces, And my voice in thanks I raise ....! Un - to  
 kneilen an heil' ger Stüt - tie Und im hei - ses - ten Ge - br - te Dich Du

*f*

thee, Oh, ho - ly Vir - gin  
Gött - li - che zu fles'n -

All my heart o'er-flown in praise. Lin - ten  
Nimmer kennt ich wie - der - steh! O - so

cresc.

to my sup-pli - cu - tion, May my tears thy pi - ty move. Grant, my eyes may soon be -  
hür auch jetzt mein Fle - hen Für den heiss - ge - lieb - ten Mann, Dass dies Aug ihm wieder

cresc.

*p*

- hold him Soon mine arms en - fold my love, Soon mine arms en - fold my love,  
se - hen Dieser Arm um schliessen kann! Dje - ver Arme um-schliessen kann.